

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Приреченская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

На заседании школьного методического
объединения учителей начальных классов

Руководитель ШМО:


 М.И.Жилина

Протокол № 1

от «29» августа 2022 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Н.И. Чугуевская

«30» августа 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ТЕХНОЛОГИЯ
4 класс**

**Составитель: Перунова Лидия Николаевна
высшая квалификационная категория**

Приреченск, 2022 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Технология» направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, реализацию программы формирования универсальных учебных действий и разработана в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- рекомендациями Примерной основной образовательной программы начального общего образования по технологии с учетом возможностей учебно-методического комплекта, разработанного на основе авторской программы курса «Технология» автора Е.А. Лутцевой» по образовательной системе «Начальная школа XXI века», УП МБОУ «Приреченская СОШ».

и ориентирована на работу по учебно - методическому комплекту:

- Е.А. Лутцева. Технология. 4 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Под редакцией Е.А. Лутцева, М.: «Вентана-Граф», 2013г.;

Цели курса:

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребенка;
- формирование элементарных технико – технологических умений, основ проектной деятельности.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рабочая программа составлена на основе авторского курса «Технология» Е.А. Лутцевой в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова), которая полностью соответствует образовательным стандартам по русскому языку и входит в состав УМК (рекомендованной МОиН РФ).

В авторскую программу изменения не внесены.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются, прежде всего, технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического(деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребёнка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены **четырьмя разделами:**

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3.Конструирование и моделирование.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. Во 2 классе основное внимание уделяется освоению базовых предметных техникотехнологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Технология» входит в образовательную область «Технология».

Согласно базисному (образовательному) плану на изучение технологии в начальной школе отводится:

- во 3, 4 классах **1 час в неделю, 34 часа в год;**

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Базовыми **ценностными ориентирами** содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

– формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимальная организация своей деятельности как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

– формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

– воспитание ребёнка как члена общества, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку,

к его труду, принципы нравственности и гуманизма, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

– формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.

Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Следует особо выделить значительный развивающий потенциал предмета «*Технология*», который, однако, практически не осознаётся и, как следствие, значение предмета недооценивается. Между тем при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать *опорным* для формирования системы универсальных учебных

действий в начальном звене средней школы. «Технология» создает благоприятные условия для формирования важнейших составляющих учебной деятельности - планирования, преобразования, оценки продукта, умения *распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата (продукта)* и т.д.

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Рабочая программа по технологии обеспечивает **формирование** предметных, специфических для технологии, действий, а так же **универсальных учебных действий, в частности, познавательных, регулятивных и коммуникативных.**

Предметные требования к результатам

В результате обучения технологии ученик будет знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером;

уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
 - получать необходимую информацию с б объекте деятельности, используя рисунки,схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
 - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
 - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
 - создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
 - создавать и изменять простые объекты с помощью компьютера, искать информацию с использованием простейших запросов;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.д.);
- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
 - создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
 - осуществления сотрудничества в процессе, совместной работы;
 - решения несложных учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
 - поиска информации с использованием простейших запросов;
 - изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4 класс (34 ч)

№ п/п	<i>Название раздела</i>	<i>Количество часов, необходимое для его изучения.</i>	<i>Программное содержание</i>	Формы
----------	-------------------------	--	-------------------------------	-------

1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14ч.	<p>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.</p> <p>Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.</p> <p>Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.</p> <p>Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.</p> <p>Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие</p>	
----	---	------	---	--

			<p>результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>	
2.	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	10ч.	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов). Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ризовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью,</p>	

			стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.	
3.	Конструирование и моделирование	и 5ч.	<p>Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.</p> <p>Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.</p>	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	5ч.	<p>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.</p> <p>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК.</p>	

			Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).	
--	--	--	--	--

Тематическое планирование. 4 класс

п/п	Дата		Тема урока	Характеристика деятельности детей	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	Личностные результаты	Примечание
	план	факт						
Использование информационных технологий								
Информация и её преобразование 5 ч								
1.			Какая бывает информация?	Познакомиться со способами получения человеком информации об окружающем мире. Находить ответ на вопрос, как находить, хранить и передавать информацию. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать,	Рассматривает, читает учебник. Проводит исследование. Анализирует результаты. Делает выводы. Рассказывает о своем опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных	<i>С помощью учителя</i> находит наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагае-	Сотрудничество в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий	

				хранить, создавать и передавать информацию.	технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения на компьютере.	мых заданий, образцов изделий).		
2.			Учимся работать на компьютере.	Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере.	Рассматривает, читает учебник. Рассказывает о своем опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения на компьютере.	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делает простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	спитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому мнению	
3.			Практикум овладе	Познакомиться с компьютером как средством ин-	Рассматривает, читает учебник. Рассказывает о	Понимает особенности декоративно-	Сотрудничать в совместном решении про-	

			ия компьютером.	<p>формационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере.</p>	<p>своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения в работе на компьютере.</p>	<p>прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).</p>	<p>блемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяс-, нять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>	
4.			Книга - источник информации. Изобретение бумаги.	<p>Представлять книгу как древнейший носитель информации. Понимать, о чём может рассказать книга. Приводить примеры книг в разные времена. Рассказывать, как появилась бумага. Уважительно и бережно относиться к</p>	<p>Читает и понимает текст «Изобретение бумаги». Осознает, что бумага -это искусственный материал. Рассказывает об этапах изготовления бумажного листа в Древнем Китае.</p>	<p>Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполняет пробные</p>	<p>Уважительно относиться к своему и чужому труду и результатам труда.</p>	

				книгам. Сравнить виды бумаги в коллекции.	Изготавливает коллективный проект «Мир бумаги». Оформляет коллекцию, композиционно представляет образцы бумаги. Объединяет коллекцию сюжетной композицией. Подписывает и кратко характеризует каждый образец. Защищает проект. Оценивает проекты по заданным условиям и с учетом оригинальности работы.	поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). ,\;/		
5.			Конструкции современных книг.	Знакомиться с технологией изготовления печатной книги, конструкцией современных книг.	Рассказывает этапы развития книги, книгопечатания (из чего изготавливали	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях	Сотрудничать в малых группах. Уважительно относиться к своему и чужому труду и резуль-	

			Выполнять несложный ремонт книги в обложке (брошюры). Объяснять необходимость уважительного и бережного отношения к книге.	книги, как наносили тексты). Проводит исследование по заданиям учебника(сравнивает конструкции разных книг, обнаруживает разные виды книг). Отмечает особенности книжного блока и обложки рабочей тетради. Выполняет мелкий ремонт книги по инструкционной карте.	и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.	татам труда.	
Человек - строитель, создатель, творец. Преобразование сырья и материалов (15 ч)							
6.		Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи.	Рассказывать о созидательной деятельности человека. Понимать связь времен в основных	Разрабатывает проект (обдумывает идеи, конкретизирует замысел, готовит необходимую документацию).	Называет используемые для рукотворной деятельности материалы. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока,	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности	
7.		Зеркало времени. Отражение	строительных, архитектурных				

			эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров.	технологиях, в одежде. Понимать особенности профессии архитектора, строителя, модельера.	Выполняет и корректирует проект. Обосновывает значимость изделия.	анализирует изделия. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	человека-мастера.	
8.			Древние русские постройки.	Понимать историю мастерства в Древней Руси на примере русского зодчества. Рассуждать об особенностях конструкций крепостного комплекса. Обращать внимание на природное происхождение используемых в те времена материалов. Называть профессии древнерусских мастеров.	Перечисляет конструкторские и технологические задачи, решаемые древним зодчим-строителем. Выполняет коллективный проект из гофрокартона. Обсуждает приемы обработки. Соблюдает правила безопасности во время работы канцелярским ножом.	Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке.	Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	
9.			Постройки Древней Руси.	Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу; понимать	Определяет конструктивные особенности древних построек. Выполняет	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций,	

				предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции. Рассказывать об особенностях постройки первых русских крепостей. Называть каменные крепости, сохранившиеся до наших дней.	творческий проект. Находит в учебнике (в Интернете) информацию о колокольне Ивана Великого в Московском Кремле, Тульском Кремле. Готовит сообщение по теме самостоятельно.	учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).	результатов трудовой деятельности человека-мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	
10.			Плоские и объёмные фигуры.	Находить сходство и наличие у плоских и объёмных предметов. Понимать, что такое трёхмерность и проекция. Анализировать способы изготовления объёмной фигуры, игрушки. Понимать особенности чертежей объёмных фигур. Придумывать и изготавливать свою игрушку или голово-	Сравнивает плоскостные и объёмные предметы. Определяет возможные способы получения объёма. Группирует предметы. Понимает смысл терминов «трехмерная проекция» (на уровне представления),	Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под контролем учителя</i> выполняет пробные поисковые действия (упражне-	Понимает исторические традиции ремесел. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	
11.			Плоские и объёмные фигуры.					

				ломку.	«основание», «грань». Изготавливает игрушку (головоломку) на основе спичечных короб- ков или кубиков.	ния) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).		
12.			Делаем объёмные фигуры. Изготов- ление рус- ской избы.	Объяснять различие развертки и чертежа. Читать чертеж развёртки. Вы- полнять развертку коробки с опорой на её чертёж. Решать задачи на мысленную трансформацию объемной формы в плоскую развертку. Выполнять расчетно- измерительные и вычислительные задания.	Наблюдает образцы призм и коробку. Делает вывод: способ получения плоскостных изображений объ- емных фигур называется «развертка». Читает чертеж развертки объемной фигуры. Решает задачи на мысленную трансформацию объемной формы в плоскую развертку. Вы- полняет расчетно- измерительные и вычислительные	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.	Уважительно относиться к результатам труда мастеров. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.	

					задания.			
13.			Изготавливаем объёмные фигуры. Изобретение русской избы.	Анализировать последовательность изготовления развертки коробки. Находить рисунок и развертку коробки. Определять дно, борта, клапаны развёртки. Понимать назначение клапанов. Соотносить развертку и чертеж. Сравнить рисунок и чертеж.	Выполняет расчетно-измерительные и вычислительные задания. Пользуется условными обозначениями при записи последовательности изготовления развертки коробки. Называет формулу развертки. Выполняет ригельную работу. Собирает и склеивает изделие. Проверяет соответствие зазора крышки. Обсуждает варианты оформления.	Предлагает (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности.	
14.			Доброе мастерство.	Знакомиться с ремёслами на Руси в древние времена.	Понимает, что такое ремесленное	Сравнивает конструктивные и декоративные осо-	Объяснять свои чувства и ощущения от вос-	

			<p>Обсуждать ремесла, которыми славится место, где мы живем (поселок, край, город, республика).</p> <p>Прослеживать связь времен. Рассказывать о современных производствах, возникших в нашем крае из старинных ремесел, традиционных для данной местности.</p>	<p>производство. Рассказывает о художественной культуре России. Проводит экскурсию «Ремесла родного края».</p> <p>Воспринимает и оценивает текстовую и визуальную информацию, обсуждает ее.</p> <p>Принимает учебную задачу; понимает смысл предлагаемой информации, действует в соответствии с ней.</p>	<p>бенности предметов быта и осознает их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.</p> <p>Осуществляет контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).</p>	<p>приятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p> <p>Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.</p> <p>Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.</p>	
15.		<p>Разные времена - разная одежда.</p>	<p>Знакомиться с культурой народов, отраженной в одежде. Рассказывать о свойствах натуральных тканей. Понимать важность сохранения нацио-</p>	<p>Понимает взаимосвязь конструктивных особенностей одежды и ее отделки в древности и в наше время.</p>	<p><i>С помощью учителя</i> исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов</p>	<p>Воспитание и развитие готовности прийти на помощь.</p> <p>Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотруд-</p>	

			<p>нальных традиций. Читать текст, рассматривать образцы изделий и композиций. Воспринимать новую информацию по изучаемой теме, обсуждать ее.</p>	<p>Читает текст, рассматривает образцы изделий и композиций. Воспринимает новую информацию по изучаемой теме, обсуждает ее. Открывает новое знание. Проводит практическое исследование.</p>	<p>(графических и реальных). Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.</p>	<p>ничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.</p>	
16.		<p>Разные времена - разная одежда. Какие бывают ткани.</p>	<p>Анализировать, из чего изготавливали ткани наши предки, из чего изготавливают ткани сегодня. Понимать значение использования ткани в повседневной жизни человека. Познакомиться с информацией об искусственных и синтетических тканях.</p>	<p>Сравнивает натуральные, искусственные и синтетические ткани, способы их получения и свойства. Самостоятельно проводит исследования (в группе). Приводит примеры использования тканей в различных сферах жиз-</p>	<p><i>С помощью учителя</i> ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).</p>	<p>Воспитание и развитие заботливости. Сотрудничать в малых группах, Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	

					недеятельности человека. Собирает коллекцию образцов ткани.			
17.			Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды.	Анализировать и характеризовать виды отделки одежды. Приводить примеры застежек, которые использовали в одежде в разные времена. Подготовить мини-проект «Из истории пуговицы». Различать конструктивные особенности пуговиц.	Сравнивает застежки. Готовит сообщение по теме из истории застежки. Выполняет коллективную работу(декоративное панно), связанную с освоением приемов пришивания пуговиц. Распределяет работу (вышивание, пришивание пуговицы).	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делает простейшие обобщения и <i>выводы</i> . Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.	
18.								
19.			Разные	Осваивать новые	Планирует	Называет	Объяснять свои	

20.			<p>времена - разная одежда.</p> <p>Знакомство с косой строчкой (на примере закладок).</p>	<p>виды стежков, упражняться в выполнении шва «косая строчка».</p> <p>Понимать значение вышивки на одежде, предметах быта. Выполнять косую строчку по опорному рисунку. Определять последовательность выполнения работы. Выполнять тренировочное упражнение на пленке. Сшивать детали из фотопленки косой строчкой.</p> <p>Подготовить и вставить картинку и оформить концы ниток закладки.</p>	<p>практическую работу.</p> <p>Составляет план операций.</p> <p>Определяет этап, на котором могут возникнуть затруднения.</p> <p>Обсуждает пути решения проблемы.</p> <p>Выполняет тренировочное упражнение на пленке. Сшивает детали из фотопленки косой строчкой.</p> <p>Подготавливает и вставляет картинку и оформляет концы ниток закладки.</p>	<p>используемые для рукотворной деятельности материалы. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.</p> <p>Предлагает (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике).</p>	<p>чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций.</p> <p>Уважительно относиться к культуре всех народов. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	
21.			<p>От замысла -к результату : семь технологических задач</p>	<p>Понимать особенности организации работы над проектом.</p> <p>Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому</p>	<p>Перечисляет последовательность этапов работы над проектом от замысла до воплощения.</p>	<p>Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества /</p>	<p>Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.</p> <p>Сотрудничать в совместном решении</p>	

			(обобщение).	<p>автору проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Применять знания о конструктивных особенностях и приемах выполнения технологических операций.</p>	<p>Рассматривает изделие из разных материалов. Обсуждает и называет общие этапы (технологию) изготовления изделий. Объясняет последовательность выполнения технологических операций. Называет различные профессии. Классифицирует профессии. Оценивает замысел одной из групп и высказывает свое мнение: все ли учли разработчики при описании замысла.</p>	<p>мастеров родного края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.</p>	<p>проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>	
22.			От замысла -к	Анализировать конструктивные	Сравнивает особенности	Понимает особенности	Участвовать в диалоге,	

			<p>результату : семь технологических задач (обобщение).</p>	<p>особенности разных изделий. Приводить примеры изделий с разным количеством деталей. Объяснять, что такое разборная и неразборная конструкция. Выполнять задания по выбору.</p>	<p>разных изделий. Анализирует конструкцию образцов - простых и сложных по устройству. Обсуждает варианты работы с товарищами. Обсуждает особенности и основные правила изготовления фигурных открыток. Решает творческие задачи художественно-конструкторского плана.</p>	<p>декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).</p>	<p>высказывает свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.</p>	
23.			<p>От замысла -к результату : семь технологических задач (обобщение).</p>	<p>Анализировать способы соединения деталей -подвижно или неподвижно. Читать информацию в учебнике, рассматривать, анализировать, сравнивать образцы изделий. Обсуждать особенности и</p>	<p>Читает информацию в учебнике, рассматривает, анализирует, сравнивает образцы изделий. Обсуждает особенности и основные правила изготовления</p>	<p>Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. <i>Под</i></p>	<p>Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	

				основные правила изготовления.	изделия.	<i>контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).</i>		
24.			От замысла -к результату : семь технологически х задач (обобщение).	Приводить примеры разных способов соединения деталей. Выбирать технологически оправданный способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала. Анализировать способы создания прочной конструкции. Выбирать лучший способ.	Решает задачи на мысленную трансформацию объемных изделий. Обсуждает возможные варианты выполнения работы. Выполняет практическую работу по учебнику и рабочей тетради.	Находит необходимую \ информацию в учебнике, А в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Учитя планировать практическую деятельность на уроке.	Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	

Новогодняя мастерская (2 ч)

25.			Новогодняя мастерская	Повторять и закреплять приемы работы с циркулем, выполнять чертежно-графические работы с помощью циркуля. Рассматривать и обсуждать образцы изделий. Рассматривать и анализировать графическую инструкцию. Решать задачи, связанные с освоением нового способа построения формы звезды.	Рассматривает и обсуждает образцы изделий. Рассматривает и анализирует графическую инструкцию. Решает задачи, связанные с освоением нового способа построения формы звезды. Выполняет построение звезды с помощью циркуля и линейки. Обсуждает возможные варианты выполнения работы. Изготавливает звезду по образцу и по инструкции. Решает творческие задачи.	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.	Уважительно относиться к культуре всех народов. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
26.			Новогодняя	Понимать, что такое «характер»,	Читает, слушает объяснения	Сравнивает конструктивные и	Участвовать в диалоге,	

			мастерская	эмоционально-художественная выразительность, информативность вещей. Приводить примеры единства формы и функции в вещах. Подбирать конструктивные и декоративно-художественные средства в соответствии с творческим замыслом.	учителя, рассматривает образцы и графическую инструкцию в учебнике. Решает творческие, художественно-конструкторские задачи. Выполняет построение прямоугольных заготовок по чертежу и техническому рисунку. Конструирует и изготавливает дополнительные декоративные детали. Изготавливает настольную карточку в соответствии с заданием.	декоративные особенности предметов быта и осознает их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует из**делия. Осуществляет контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).	высказывать свое мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе, чуткости, доброжелательности, общительности.	
--	--	--	-------------------	--	--	--	---	--

Преобразование энергии сил природы (6 ч)

27.			Человек и стихии	Знакомиться с основными стихиями	Приводит примеры ос-	Понимает особенности	Воспитание и развитие	
-----	--	--	-------------------------	----------------------------------	----------------------	----------------------	-----------------------	--

			<p>природы. Огонь работает на человека.</p>	<p>(силами) природы и их ролью в жизни человека. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Анализировать, в каких технических устройствах работают стихии. Выполнять задания в рабочей тетради.</p>	<p>новых стихий (сил) природы и рассказывает об их роли в жизни человека. Рассматривает иллюстрации в учебнике, отвечает на вопросы. Анализирует, в каких технических устройствах работают стихии. Выполняет задания в рабочей тетради. Понимает устройство русской печи.</p>	<p>декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).</p>	<p>трудолюбия. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>	
28.			<p>Главный металл</p>	<p>Понимать «секреты» металла. Характеризовать металл как искусственный материал. Представлять происхождение, свойства, виды и применение металлов. Работать с текстом</p>	<p>Отвечает на вопросы по тексту в учебнике. Объясняет значение новых понятий. Делает обобщение: «Металл - искусственный материал». Проводит</p>	<p>Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия, нового знания и умения. Вступает в беседу и об- " суждение на уроке. <i>Под</i></p>	<p>Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	

				как с источником информации.	практическое исследование образцов металлов. Описывает физические свойства металла и применяемые способы защиты его от коррозии. Называть профессии людей, добывающих природное сырье и получающих из него металл.-	<i>контролем учителя</i> выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).		
29.			Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	Исследовать, в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра. Объяснять, что такое «передаточный механизм», как устроены разные передаточные механизмы.	Исследует мощность воздушного потока, получающегося при выдохе человека. Анализирует предназначение мельницы. Выполняет практическую работу в рабочей тетради.	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя и	Воспитание и развитие эмпатии, самостоятельности, ответственности. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию,	

					<p>Понимает принцип работы передаточного механизма. Изготавливает действующую модель ветряка. Защищает групповой проект после его завершения.</p>	<p>одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.</p>	<p>перерабатывать ее.</p>	
30.			<p>Вода работает на человека. Водяные двигатели.</p>	<p>Понимать особенность действия передаточного механизма в водяной мельнице. Открывать новое знание. Находить сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды.</p>	<p>Открывает новое знание. Находит сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды. Выполняет практическую работу. Разрабатывает модель. Решает конструкторско-технологическую задачу. Делает эскизы.</p>	<p>Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.</p>	<p>Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.</p>	
31.			<p>Паровы</p>	<p>Понимать значение</p>	<p>Читает и</p>	<p>Сравнивает</p>	<p>Сотрудничать в</p>	

			е двигател и.	<p>термина «паровой двигатель».</p> <p>Приводить примеры паровых двигателей. Рассказывать о преимуществах парового двигателя в сравнении с ветряными и водяными двигателями.</p> <p>Применять конструкторско-технологическое мышление, смекалку для решения проблемных задач.</p>	<p>анализирует материал «Из истории парового двигателя».</p> <p>Делает выводы о достоинствах парового двигателя. Выполняет практическую работу по заданиям в тетради.</p> <p>Изготавливает модель. Проводит испытание под контролем учителя.</p>	<p>конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознает их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведет / небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций.</p>	<p>малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p> <p>Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>	
32.			Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	<p>Искать ответ на вопросы: какую роль играет электричество в жизни современного человека, где применяют электроэнергию?</p> <p>Понимать правила безопасного обращения с электрическими бытовыми</p>	<p>Проводить исследование, демонстрирующее явление электризации.</p> <p>Анализировать результаты, делать выводы.</p> <p>Приводить примеры «хранилища энергии»,</p>	<p><i>С помощью учителя</i> исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведет небольшой познавательный</p>	<p>Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.</p> <p>Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов тру-</p>	

				приборами.	потребляемой фонариком, утюгом, лампочкой.	диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	довой деятельности человека-мастера.	
Великие изобретения человечества (1 ч)								
33.			Подводим итоги года	Выполняет итоговую работу	Выполняет итоговую работу. Проявляет умение различать материалы, инструменты и приспособления, знает отличительные особенности чертежа, читает чертёж развертки, выполняет по нему разметку, изготавливает объемное изделие	Понимает причины успешной и неуспешной учебной деятельности, конструктивно действует.	Формирование умения оценивать свою работу и работу однолассников на основе заданных критериев.	
34.			Великие изобретения человека. Для	Слушать и понимать сведения, полученные из печатных, визуальных и аудио-	Проявляет умение преобразовывать информацию, полученную из	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает	Уважительно относиться к результатам труда.	

			<p>любопытных.</p> <p>информационных источников. Анализировать историю техники, технологии. Собирать информацию для проекта во время экскурсии в политехнический музей.</p>	<p>разных источников. Сопровождает свое сообщение иллюстративным материалом (рисунками, фотографиями, схемами, макетами, моделями и т.д.) Пользуется компьютерными технологиями. Решает конструкторско-технологические задачи. Оценивает работы одноклассников.</p>	<p>учителя и одноклассников, высказывает свое мнение.</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

Формы и средства контроля.

№ урока	Тема	Форма контроля	Вид контроля	КИМ	Дата проведения	
					план	факт
25.	Новогодняя мастерская	выставка	текущий			
33.	Подводим итоги года	выставка	итоговый			

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Требования к оснащению учебного процесса на уроках технологии разрабатываются с учетом реальных условий работы отечественной начальной школы и современных представлений о культуре и безопасности труда школьников.

Для работы учащимся необходимы:

- индивидуальное рабочее место (которое может при необходимости перемещаться - трансформироваться в часть площадки для групповой работы);
- простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скругленными концами, канцелярский нож с выдвижным лезвием, линейка

обычная, угольник, простой и цветные карандаши, циркуль, шило, иглы в игольнице, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом, дощечка для лепки (или клеенка), кисти для работы с клеем и красками, подставка для кистей.

- материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная для аппликаций и оригами, крепированная), картон (обычный, гофрированный, цветной), ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.), пластилин (или глина, пластика, соленое тесто), фольга, калька, природные и утилизированные материалы.

- специально отведенные места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии: коробки, укладки, подставки, папки и пр. (в каждом классе).

В дополнение к данному списку могут потребоваться несложные инструменты для некоторых работ, предусмотренных в авторских учебно-методических комплектах (например, ручки старых кистей, палочки и пр.).

Материально-техническое обеспечение

<i>№</i>	<i>Наименование имущества</i>	<i>Количество</i>
1.	Доска	5 шт.
2.	Стол учительский	5 шт.
3.	Стул учительский	5 шт.
4.	Стол компьютерный	1 шт.
5.	Стол ученический двухместный регулируемый	4 компл. × 15 шт.
6.	Стул ученический регулируемый	4 компл × 30 шт.
7.	Жалюзи	4 компл.
8.	Диспенсер (аппарат для нагрева и охлаждения питьевой воды)	4 шт.

9.	Софиты	5 шт.
----	--------	-------

Технические средства обучения учебного кабинета начальных классов

<i>№</i>	<i>Наименование ТСО</i>	<i>Количество</i>
1.	ПК	1 шт
2.	Ноутбук	3шт.
3.	Копировальная техника	1 шт.
4.	Интерактивная доска	3шт
5.	Проектор	3шт
6.	Аудиомагнитофон	1шт
7.	Акустическая система	1 шт.

Методическая литература

<i>№</i>	<i>Автор</i>	<i>Название</i>	<i>Изд-во</i>	<i>Год издания</i>	<i>Кол-во экз.</i>
1.	Е.А. Лутцева	Технология. Сценарий уроков. Органайзер для учителя . 1 класс (издание содержит программу курса «Технология» для 3 класса)	Москва «Вентана-Граф»	2013	1экз.
2.	Н.Н. Николаенко, С.Н. Худоярова и др.	Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах	Москва-Ставрополь	2005	1 эк.
3.	В.В. Выгонов	Начальная школа. Трудовое обучения	Москва «Первое сентября»	2003г	1 экз.

4.	М.А. Давыдова	Поурочные разработки по технологии. 3 класс	Москва «ВАКО»	2009г	1 экз.
5.	М.А. Давыдова	Поурочные разработки по технологии. 4 класс	Москва «ВАКО»	2009г	1 экз.
6.	Под редакцией Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой	Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий в 3 частях	Москва «Просвещение»	2011год	1 экз.
7.	А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И. А. Володарская и др.	Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя	Электронный вариант		
8.	Под ред. А.Б.Воронцова	Проектные задачи в начальной школе. Пособие для учителя.	Москва «Просвещение»	2011	1 экз
9.	К.Н.Поливанова	Проектная деятельность школьников. Пособие для учителя.	Москва «Просвещение»	2011	1 экз

Иллюстративные материалы

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Кол-во</i>
1.	Комплект таблиц по технологии	1 комплект

CD-диски

№	Название	Кол-во
1.	Е.А. Лутцева. Технология. Тематическое планирование ((приложение к Технология: программа: 1-4 классы /Е.А. Лутцева/. – М.: Вентана – Граф, 2012.- (Начальная школа XXIвека) в электронном виде)	1 экз.

2.	Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия	1 экз.
3.	Портфолио ученика. Оценка достижений школьников	1 экз.

Раздаточный материал

<i>№</i>	<i>Наименование</i>	<i>Кол-во</i>
1.	Альбомы демонстрационного и раздаточного материал Коллекция "Бумага и картон" (демонстрационная) Коллекция "Хлопок" Коллекция "Лен" Коллекция "Шерсть"	По 2 экз.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ INTERNET

Адрес ресурса	Содержание
<i>Педагогическая копилка</i>	
http://festival.1september.ru http://portfolio.1september.ru	Издательский дом "Первое сентября"
http://www.osp.ru	Издательский дом "Открытые системы" (электронные версии журналов «Мир ПК», «Сети», «Компьютер в школе» и др.)
http://school-collection.edu.ru/	Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов.
http://school-work.net/stsenarii-prazdnikov/	Сценарии школьных праздников, внеклассных мероприятий
<i>Сайты с коллекциями графических изображений</i>	
http://gifchik.boom.ru http://dweb.ru/gif/gifs.htm	Библиотека графики и анимаций

<i>Дополнительные сайты</i>	
http://www.km.ru	Портал фирмы «Кирилл и Мефодий»
http://www.hermitage.ru	Сайт государственного Эрмитажа
http://www.rusmuseum.ru	Сайт Государственного Русского музея в Санкт-Петербурге
http://www.museum.ru	Российские музеи, галереи, выставки, музеи мира, лекторий
<i>Каталог цифровых образовательных ресурсов для начальной школы</i>	
http://nachalka.info	Очень красочные ЦОР для начальной школы по различным предметам (русский язык, математика, английский язык, окружающий мир). К сожалению, в прошлом году полностью перешел на платную основу и стал недоступным для большинства педагогов
http://www.openclass.ru	Все ресурсы размещены по предметным областям, что очень удобно при поиске. Кроме скачивания готовых материалов на сайте можно размещать свои ресурсы, участвовать в обсуждениях, семинарах, мастер-классах
http://www.center.fio.ru	В разделе «Начальная школа» размещены авторские и рабочие программы по предметам начальной школы, методические разработки уроков, примерные поурочные планы, рекомендации по использованию компьютерных технологий и Интернет - технологий на уроке, материалы для внеклассных мероприятий, тесты, анонс новых книг и учебников, аннотированные ссылки на Интернет-ресурсы образовательного назначения и многое другое.
http://www.screen.ru/gallery/plan.htm	Галерея декоративно-прикладного искусства
http://stranamasterov.ru	Страна мастеров

КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
Промежуточная итоговая аттестация по технологии за курс 4 класса

1. Структура итоговой контрольной работы

Промежуточная годовая аттестация проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний учащихся по технологии, их практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий учащихся требованиям ФГОС за курс 4 класса по технологии .

Промежуточная аттестационная работа по технологии в 4 классе содержит 1 вариант и включает 16 тестовых заданий.

Структура работы и характеристика заданий

Цель работы определила её структуру и уровень сложности заданий. Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы — обеспечить проверку достижения учащимися уровня *базовой* технологической подготовки, а второй (задания № 5, 7, 16) — достижения планируемых результатов ФГОС НОО на *повышенном* уровне

Обобщенный план варианта КИМ

№ задания	Раздел программы	Планируемый результат	Уровень	Балл
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции	Выполнять доступные виды домашнего труда	Б	1
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Планировать предстоящую практическую работу, вносить коррективы в выполняемые действия	Б	1
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Планировать предстоящую практическую работу, вносить коррективы в выполняемые действия	Б	1

4.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях и описывать их особенности	Б	1
5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире	П	1
6.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах	Б	1
7.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире	П	1
8.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность	Б	1

9.	Технология ручной обработки материалов. Элементы Графической грамоты	Отбирать оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия)	Б	1
10.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Осознанно подбирать доступные в обработке материалы в соответствии с поставленной задачей, на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах	Б	1
11.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,самообслуживание	Выполнять доступные действия по самообслуживанию (организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы)	Б	1
12.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Осознанно отбирать доступные к обработке материалы	Б	1
13.	Технология ручной обработки материалов.	Применять приёмы рациональной безопасной	Б	1

	Элементы графической грамоты	работы ручными инструментами		
14.	Конструирование и моделирование	Определять виды соединения деталей	Б	1
15.	Практика работы на компьютере	Применять правила работы на компьютере	Б	1
16	Конструирование и моделирование	Осознанно отбирать инструменты, подходящие к работе с материалами	П	1

Оценка выполнения заданий и работы в целом

Выполнение заданий с выбором ответа или с кратким ответом оценивается по шкале:

выполнено верно — дан верный ответ — 1 балл,

выполнено неверно — дан неверный ответ — 0 баллов,

ответ отсутствует — не дано никакого ответа — 0 баллов.

Выполнение заданий оценивается с учётом полноты и правильности

ответа по шкале:

1 балл - за один правильный ответ,

0 баллов - неверный ответ или нет ответа.

Результаты выполнения заданий базового уровня сложности, включённых в работу, используются для оценки достижения четвероклассником уровня обязательной базовой подготовки, которая является необходимой основой, обеспечивающей возможность успешного продолжения обучения в основной школе.

В итоговой работе представлено 13 заданий базового уровня, 5 повышенного. Для того чтобы учащийся достиг базового уровня, он должен справиться не менее чем с 60 % заданий базового уровня, включённых в работу. Таким образом, из 13 заданий 10 заданий составляют около 60 %. В этом случае при получении учащимся не менее 10 баллов за выполнение базовых заданий считается, что он достиг базового уровня подготовки по курсу технологии начальной школы. При получении учащимся 11-16 баллов (максимальный балл всех заданий базового уровня равен 19) считается, что он показывает наличие прочной базовой подготовки. Это означает, что он демонстрирует не только наличие опорной системы знаний, необходимой для успешного продолжения обучения, но и свободное использование сформированных учебных действий.

Шкала оценивания

Отметка «5» ставится, если обучающийся набрал 14 – 16 баллов.

Отметка «4» ставится, если обучающийся набрал 11 -13 баллов.

Отметка «3» ставится, если обучающийся набрал 10 -8 баллов.

Отметка «2» ставится, если обучающийся набрал 7 баллов и менее.

КОДИФИКАТОР

планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по технологии для проведения процедур оценки качества начального образования (для оценки индивидуальных достижений обучающихся)

Кодификатор планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по предметной области «ТЕХНОЛОГИЯ» разработан на основе федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009 г.)[1](#), с учетом Планируемых результатов

начального общего образования по предмету «Технология»², Примерной программы начального общего образования по предмету «Технология»³ и отдельных метапредметных результатов обучения⁴

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится», согласно установкам ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся. Достижение данного типа требований должно проверяться при проведении индивидуальной оценки уровня подготовки выпускников за начальной школы.

Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых в рамках процедуры оценки состояния системы начального образования (итоговый контроль индивидуальных достижений учащихся в образовательном учреждении)

	КОД	Проверяемые умения
1. РАЗдел «Общекультурные и общетрудовые компетенции»		
	1.1.	Иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях и описывать их особенности.
	1.2.	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность.
	1.3.	Планировать предстоящую практическую работу, вносить коррективы в выполняемые действия.
	1.4.	Выполнять доступные виды домашнего труда
	1.5.	Понимать культурноисторическую ценность традиций, отраженных в предметном мире.
2. РАЗдел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»		
	2.1.	Осознанно подбирать доступные в обработке материалы в соответствии с поставленной задачей, на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах

	2.2.	Отбирать оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
	2.3.	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами

3. РАЗдел «Конструирование и моделирование»

	3.1.	Определять виды соединения деталей
	3.2.	Соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток
	3.3.	Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной задачи

4. РАЗдел «Практика работы на компьютере»

	4.1.	При работе с компьютером использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения.
--	------	--

Промежуточная аттестация по технологии

4 класс

Фамилия, имя _____

1. Технология – это:

а) знания о технике;

- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

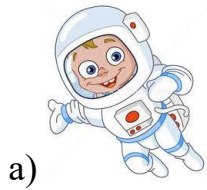
2. Установите лишнюю операцию при выполнении изделия в технике аппликации:

- а) Разметить детали по шаблону
- б) Составить композицию
- в) Вырезать детали
- г) Наклеить детали на фон
- д) Детали сшить нитками

3. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

- ___ Составление чертежа
- ___ Соединение деталей, сборка
- ___ Идея, проект
- ___ Оформление, декор готового изделия
- ___ Изготовление деталей

4. Выбери профессии часто встречающихся в твоей местности. Отметь их галочкой.



5. Напиши пословицу о труде. _____

6. Выбери и подчеркни строительные профессии:

Штукатур, библиотекарь, крановщик, маляр, водитель, монтажник, электрик, кондитер.

7. Напиши названия машин, которые облегчают труд человека в быту? (не менее трёх) _____

8. Распредели материалы, инструменты по группам:

ножницы, пластилин, краски, кисти, стеки, картон, игла, нитки

Материалы	Инструменты

9. Закончи высказывания о материалах и инструментах:

а) То, из чего изготавливают изделия, - это...

б) То, чем работают, - это...

10. Узнай и запиши названия материалов по их свойствам:

а) гладкая, тонкая, мнётся, складывается, не тянется, разноцветная - это...

б) плотный, плохо гнётся, не мнётся, не тянется, служит фоном для аппликации – это...

в) разноцветный, при нагревании размягчается, пластичный – это...

11. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

1) Разметить детали по шаблону.

2) Составить композицию.

3) Вырезать детали.

4) Наклеить на фон.

12. Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть

Сметана

Какао

Свитер

Нефть

Шоколад

Молоко

Бензин

13. Перед вами правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе инструментов:

– Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Назовите этот инструмент: _____

14. Каждой линии чертежа подбери ее название.

----- Основная линия видимого контура

////////////////////// Линия сгиба

_____ Место намазывания клеем

15. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

16. Выбери инструмент, подходящий для работы с данным материалом.

Пластелин	Ткани	Бумага	Природные материалы

Ножницы, стека , линейка, игла, пила, ножницы, карандаш, шило