

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Приреченская СОШ»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО
учителей гуманитарного
цикла

 Горбачева Н. В.

Протокол № 1 от 25.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Болдырева И. А.

28. 08.2023г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Родной (русский) язык. 10 -11 класс»**

Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку в 10-11 классах составлена в соответствии с Требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Родной (русский) язык», на основе Федеральной образовательной программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования, Федеральной образовательной программы воспитания.

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются **следующие цели:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога.
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

- 1) представление о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, изучаемыми в 7 классе;
- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение родного (русского) языка в 10 классе отводится 17 часов, 0,5 ч в неделю во 2 полугодии.

На изучение родного (русского) языка в 11 классе отводится 17 часов, 0,5 ч в неделю во 2 полугодии.

Содержание учебного предмета 10 класс

Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлогов в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Язык и культура. (11 часов)

Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык в жизни общества и государства. Русский язык – язык русской художественной литературы. История русского литературного языка. Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Русский язык как развивающееся явление. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Внешние и внутренние факторы языковых изменений. Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.

Содержание учебного предмета 11 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.д. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени – 2 ч. отводится на промежуточную аттестацию.

Тематическое планирование 10 класс

Содержание раздела программы	Количество часов
Культура речи	6
Язык и речь.	10
Итоговая контрольная работа	1
ИТОГО	17

Календарно-тематическое планирование

№ уро	Тема урока	Дата проведения	ууд		Основные виды деятельности
			Предметные	Личностные,	

ка		план	факт		метапредметные	
			Т			
Культура речи (6 ч)						
1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.			Уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Извлекать необходимую информацию из справочной литературы	Совместное выполнение задания, участие в споре, обсуждении актуальной темы
2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.			Знать лексическое значение слова, однозначность и многозначность слова, изобразительно-выразительные средства на основе переноса лексического значения.	Уметь работать с толковыми словарями, другой справочной литературой, проводить анализ лексических средств выразительности, создавать собственные художественные тексты.	Работа со словарями, справочной литературой, анализ текстов, создание собственных.
3.	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.			Уметь предупреждать речевые ошибки, оценивать языковые явления, применять полученные знания и умения в практике речевого общения с применением аргументов	Создавать собственные художественные тексты	Работа с текстами в парах
4.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Современные толковые словари.			Уметь предупреждать речевые и грамматические ошибки, оценивать языковые явления, применять полученные знания и умения в практике речевого общения с применением	Уметь работать с толковыми словарями Создавать собственные художественные тексты, редактировать тексты, обосновывая свою позицию	Работа с толковым словарем, редактирование текстов

				аргументов		
5.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.			Уметь предупреждать грамматические ошибки, оценивать языковые явления, применять полученные знания и умения в практике речевого общения с применением аргументов	Уметь работать с толковыми словарями Создавать собственные художественные тексты, редактировать тексты, обосновывая свою позицию	Работа с толковым словарем, редактирование текстов
6.	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.			Уметь предупреждать грамматические ошибки, оценивать языковые явления, применять полученные знания и умения в практике речевого общения с применением аргументов	Отражать в письменной и устной форме результаты своей деятельности	Работа с упражнениями учебника
Язык и речь. (10 час.)						
7.	Русский язык – язык русской художественной литературы. История русского литературного языка.			способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;	Л:представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; М:овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности	Работа с текстами разных источников
8.	Разработка рекомендаций «Вредные советы			осознанное использование разных видов чтения (поисковое,	Л:способность анализировать и оценивать нормативный,	Работа над рекомендациями, оформление их.

	оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме».			просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;	этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания; М: умения выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;	
9.	Лексические заимствования. Причины заимствований. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.			проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов	Л: увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств. М: умение строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию	Работа с текстами учебника, справочной литературой
10.	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.			разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.	М: умение строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию	
11.	Роль и уместность заимствований в современном русском языке					
12.	Национально-культурная специфика русской фразеологии.				Л: представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию	

					ю; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания М: способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
13.	Русский язык как развивающееся явление. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.			освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи		
14.	Внешние и внутренние факторы языковых изменений.					
15.	Группы лексических единиц по степени устарелости. Исконно русская лексика. Речевой этикет.				Л: увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств. М: разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять	
16.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа .					

					цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;	
17.	Итоговая контрольная работа. Промежуточная аттестация			Уметь совершенствовать своё высказывание с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и стилю речи	Уметь применять на практике результаты своей деятельности	

Тематическое планирование, 11 класс

№ п/п	Название модуля	Тема	Кол-во часов
1	Язык и культура	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	5

2	Культура речи	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
		Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	2
		Речевой этикет.	1
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1
		Текст как единица языка и речи.	1
		Функциональные разновидности языка.	3
		Контрольное тестирование (ПА)	2
Итого			17

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения		Тема урока	Планируемые результаты			Виды учебной деятельности
	План	Факт		личностные	предметные	метапредметные	
Язык и культура (5 ч)							
1-5			Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	Осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию, формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский литературный язык — важнейший показатель культуры человека.	Иметь общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке Понимать причины появления новых слов в русском языке, уметь различать общезыковые и индивидуально-авторские неологизмы, определять роль неологизмов в тексте, уместно употреблять их.	К.: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Р.: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. П.: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание
Культура речи (5 ч)							
6			Основные орфоэпические	Осознает себя как гражданина и представителя	Усвоить основные орфоэпические нормы	Р.: принимает и сохраняет учебную задачу и познавательную	Осознают роль языка, речи, общения

			нормы современного русского литературного языка.	определенного народа, его культуры, испытывает интерес и уважение к другим народам; признает общепринятые морально-этические нормы.	современного русского литературного языка, понятие о варианте нормы. Уметь пользоваться орфоэпическим словарем.	цель; четко выполняет требование познавательной задачи; определяет последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата при выполнении действий ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок. П.: выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения,	в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации.
7			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.		Усвоить основные лексические нормы современного русского литературного языка, основные нормы словоупотребления.	классификации, устанавливает причинно-следственные связи, делает обобщения, выводы. К.: слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
8-9			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.		Усвоить и уметь употреблять основные грамматические нормы современного русского литературного языка.		
10			Речевой этикет.		Усвоить устойчивые формулы речевого этикета в общении. Уметь пользоваться правилами речевого этикета.		

Речь. Речевая деятельность. Текст (7 ч)

11			Язык и речь. Виды речевой деятельности.	Испытывает положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.	Уметь использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	Р.: способен принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану. П.: осознает познавательную задачу; читает и слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит ее в учебных материалах. К.: строит монологические высказывания, умеет задавать вопросы, слушать собеседника, планировать общие	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют
12			Текст как единица языка и речи.		Знать текст и его основные признаки. Различать композиционные формы описания, повествования, рассуждения.		
13-15			Функциональные разновидности		Различать функциональные		

		языка.		разновидности языка.	способы работы.	стихотворения.
16-17		Контрольное тестирование (ПА)				

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

У выпускника будут сформированы:

- понятия о нормах родного языка и умение применять знания о них в речевой практике;
- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- навыки свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- понятия и систематизация научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; базовые понятия лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
- активный и потенциальный словарный запас, широкий объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- владение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой
- практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

Выпускник на базовом уровне научится:

- Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.
- Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.
- Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции
- Распознавать тексты публицистического стиля речи по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств
- Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств

- Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально стилиевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка.
- Иметь представление о языковой норме, её видах и вариантах.
- Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
- Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, справочники по русскому правописанию
- Воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа (через комплексный анализ текстов)

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- 1) распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- 2) использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- 3) проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- 4) сохранять стиливое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- 5) владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- 6) соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- 7) осуществлять речевой самоконтроль;
- 8) совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- 9) использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- 10) оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Описание учебно-методического обеспечения

10 класс

- 1.Н.Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. Учебник «Русский язык. 10-11 классы», «Русское слово», Москва 2019.
- 2..Н.Г.Гольцова, М.А.Мищерина. Методическое пособие, Москва «Русское слово» 2014.
- 3.Т.А.Кобзева. Практикум по орфографии и пунктуации для учащихся старших классов. Москва, Издательство «Перо», 2010.

11 класс

- 1.Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.

3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.

4.Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-наДону: Легион, 2017.

5.Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.

4. Интернет-ресурсы

<https://cloud.prosv.ru/s/scwWHZAyqCf2jQC?pat h=%2F ПРЯ>